



Angela Gabriel vocals
Tim Sund piano, rhodes, harmonium, backing vocals on 10
Ingo Trinh guitars, backing vocals on 10
Boris Löbsack bass
Kai Schönburg drums
Ravi backing vocals on 7

In the past I've always focused on the sound of the guitar in my bands, that is until I more or less accidentally met Tim.

When we played one of my compositions together there was such a relaxed feeling

and an immediate sense of musical communication between us.

Afterwards he asked „By any chance are you looking for a pianist in your band?“

Just as spontaneously as he asked, I agreed.

Kai and I have worked together in the past and been friends for a long time.

Kai had worked with Tim in other projects and so it was only natural that he should be a part of this project.

I knew that Ingo likes to work with audio processing and thought that the sound-scapes and effects he creates on the guitar would be an interesting extension to the piano.

Last but not least, we were all thrilled that Ingo introduced us to Boris. His way of creating warm grooves on the electric bass really inspired all of us.

Thanks for listening. Enjoy!

1. Dance (6:05)
2. Behind The Wind (7:54)
3. Sei Bei Mir (5:35)
4. Simply This (4:57)
5. Night Falls (5:06)
6. März (4:26)
7. Peace (4:59)
8. Innen (8:28)
9. In Between (6:03)
10. Little One I'll Miss You (4:29)

11. Dance [Radio edit] (3:38)
12. In Between [Radio edit] (4:01)

All songs written by Angela Gabriel and published by Nabel Music except 10. by Bunky Green/Abbey Lincoln

The lyrics to the songs on „Simply This“ evolved from my diary entries. They are like letters which were never posted or poetic fragments captured in a surreal dream.

The music came to me spontaneously. It is almost as if I already carried the melodies and harmonic structures to each song within me. I only had to listen.

„In Between“ originated while commuting on a train through Berlin. In between - between departures and arrivals, between English and German and between two forms of expression, language and singing.

The lyrics to „Dance“ simply arose from a dream I had one night.

„Peace“ is an attempt at capturing the essence of absolute silence.

“That which I thought I am, dispersed on the wind...”

The title track „Simply This“ describes a moment of awareness where the duality of things is OK just as it is.

Simply this ... things are as they are.

www.angelagabriel.de

Simply This
ANGELA GABRIEL



Simply This
ANGELA GABRIEL

Dance

White leaved doors of a ballroom
opening
like wings of a cormoran
bathing in the light of the setting sun
in dreams I walk through shimmering air
suddenly you are there

Music awakes and you ask me to dance
and soon we're spinning like tops
in a soft and gentle breeze
butterflies floating with apricot wings

You dance me out of my mind
on that orange flight tonight
a taste of pure love
keep that sublime idea in your heart
let it become a part of every day
never go away

Like venus and mars that couple divine
we glide on our path
your hand clasped in mine
we whirl around rhythms and sounds
kundalini sailing on high tide

Behind The Wind

I know now once here was my home
came back
to the shimmering atlantic green
waves with foamy tops
clashing against cliffs
for millions of years
and many more millions of years

Here I am to say hello
'cause once I was their sister
young and vivid and naïve
I was teasing the dolphins
riding white horses of the waves
in golden, gloomy sunlight

My soul was washed upon a shore
of now and evermore
I thirst and I came to drink
from the source
wanna hear the murmur
behind the wind

Garlands of seaweed
twine around the rocks
in whose shadow I met you
my captain of the seven oceans
rendezvous in the lairs
where mermaids are singing
our love song

My soul was washed upon a shore...

I came because I thirst for ease and
endlessness, naturalness, simplicity,
eternity

Sei bei mir

Geh' nicht weg von mir, sei bei mir
jetzt und hier

Manchmal glaub' ich, es ist aus,
die Luft ist raus
du kommst immer später nach Haus'
sind so weit zu zweit gegangen
1000 Momente Seligkeit
wolkenloses Glück ist nun
bleigrau verhangen
Trennungsschmerz zerreißt mein Herz

Geh' nicht weg von mir...

Sind wir dort angelangt
ist einfach alles zu bekannt,

viele, die ich kenne haben aufgehört
zu fragen
ich hr' sie sagen, wir haben uns
auseinandergelebt
ich beginne zu versteh' n wie wir
miteinander umgeh' n

Geh' nicht weg von mir...

Sieh das Bild, wir am Strand
immer wieder ein starkes Band
und die Zeit rinnt wie Sand
durch meine Hand

Nein, es kann nicht sein
sind es Spiele, absurde Ziele oder
echte Visionen, die uns entzwei' n
jeder lebt sein Leben und glaubt,
sie sind wichtig
diese Ego-Trips und dieses Streben
nach noch mehr Spaß
dann heißt es, das ist dein Problem,
ich kann es nicht versteh' n

Geh' nicht weg von mir...

Sieh das Bild wir am Strand,
immer wieder ein starkes Band
und die Zeit rinnt wie Sand
durch meine Hand

Simply This

The moment we shared on that wave
caressing me
with the breath of it' s fresh breeze
I still feel the ocean' s kiss

That which I thought I am
dispersed on the wind
simply this, one taste
one word and a thousand words

The flow embracing
the current's motion caught me
lifting me up
being one, arriving
the search over here and now

Night Falls

Night falls after a hot an sunny
afternoon
we're chilling at a shore
underneath the silver summer moon

Venus and mars
they are lovers
on that cool flight tonight
we are lovers

Come on sway with me
just a little while
your embrace so sweet
wanna be with you for a little while
'cause that feels so sweet

Enclose me like an octopus
with your blue arms
dive me down to the ocean bed
wanna be with you 'till I forget

Venus and mars...



März

Ich rede Klartext und du glaubst,
ich sei verhext
was begreifst du im Moment schon,
das Zauberwort ist Reflexion
ich kann nicht mehr wie bisher,
mein Herz ist bleischwer,
denn es spürt, viel zu lang leben wir
nebeneinander her

Du tust vielleicht 'ne Menge für uns,
doch irgendwie
bleibt dein Bemh' n an der Peripherie
wie tief ist dein Gefühl für mich noch - stopp
ich hab' an dich drei Millionen Fragen
und es ist ganz einfach:
ich sehne mich nach deinen Armen

Wann kommt der magische Moment zurück,
wann kann ich's fühlen
so vertraut und nah, unsere Seelen,
seit Ewigkeiten klar, sind ein Paar

Begreif' s doch endlich, in diesem Leben
währt nichts unendlich
ich weiß, es ist wahr
jeder Moment ist kostbar wie alter Wein
wenn du wahre Liebe willst
und nicht nur den Schein
sei jetzt einfach da, öffne dein Herz

Und wie der letzte Schnee
schmilzt unser Schmerz
in ein paar Tagen ist März
Dann kommt der magische Moment zurück,
dann kann ich's fühlen
so vertraut und nah, unsere Seelen,
seit Ewigkeiten klar, sind ein Paar

Peace

This is peace, I' m meditation
I deeply breathe, like the waves
come and go

Here's my favourite place,
moment of rebirth
enclosed by a magical haze
and the waves
come and go

Shimmering green,
rapt in contemplation
in the stillness of this atmosphere
god is near
and I come and go

Love and peace, kundalini' s rising
like the tide, so smooth tonight
come and go

Eternal sound
flowing throughout my voice
I sing my lines, Coltrane smiles
a flight, a flow, here we go

Innen

Ich schwimme im Ozean der Stille
- innen,
Leere, ein Tropfen in tausend Meeren
und höre den Klang meiner Seele dort
an dem Ort
wo Ruhe und endloser Frieden sind
wie ein Kind geh' ich spazieren
in den Träumen
die das wahre Leben sind

Jede Blüte dieses Sommers
erzählt ihre Geschichte
von Sein und Vergeh' n
unendlich - für immer

Jasmin weht heran,
meine Sinne betörend
mich entfhrend
in die Weite von Himmelblau
ich höre das Flüstern meiner Seele dort
wo 1000 Silberglckchen schwingen
draußen im Windhauch des Nichts
- innen

In Between

I' m the beginning and I' m the end,
I' m the beginning and I' m the end
in between
one million things happening

I pass times of happiness
and times of distress
life is what you make it
why do I see so many souls in pain
und soviel Glück in diesem Moment
in dem dein Lächeln meinen Blick streift

Komm, ich will heute tanzen geh' n
und tief in deine Augen seh' n
blau blitzender Blick und schon
hab' ich die Illusion
du trägst mich auf Händen
ich kenne dich noch kaum
doch ich weiß, dir kann ich vertrau' n

Heut' Nacht, fühlst du' s
haben wir das Feuer angefacht
geh' n wir zu zweit, fliegen wir weit
ber die Grenzen hinaus
nicht mehr allein
der Geschmack von Eins-Sein
ist das Salz auf unserer Haut
wenn wir uns trau' n

Wir sind die Welle, die weiß,
daß sie zum Meer gehört,
weit, unendlich weit,
es ist wie im Traum,
wo bin ich, wo bin ich
Filmriss...

Der Klang deiner Stimme ist das
Lachen meines Herzens, das bet
mein Gefhrte in dieser
wundervollen Nacht
hast mir den Kopf verdreht
wo ist mein Weg
bin im Taumel, hab' weiche Knie
es ist klar, besitzen werde ich dich nie
I' m the beginning...